

# 路德會協同堂

主日崇拜講道大綱

日期：2016年12月25日

講員：馮錦麒牧師

講題：揚聲歌唱

經文：賽52:7-10



# 路德會協同堂

堂址：九龍大坑東道十二號  
網址：www.clc.org.hk

電話：2380 7184 傳真：2787 9312  
電郵：church@clc.org.hk

本年主題：

更新己意



察驗神心

引言：平安夜怎樣報佳音？天使有沒有報佳音？聖經有沒有「報佳音」這詞？

細讀聖經(和合本)：

- 路 2:8-18 記述天使向牧羊人顯現是「報給你們大喜的信息」(v10)及「讚美上帝」(v13)·沒有用「報佳音」這詞。
- 「報佳音」這詞只出現在今天經課的舊約中：  
「那報佳音，傳平安，報好信，傳救恩的，對錫安說：你的上帝作王了！」(賽 52:7)  
這裡所提到的「佳音」是甚麼？  
所羅門死後以色列分裂成南北兩國，北國以色列為亞述所滅；南國猶大為巴比倫所滅，並且被擄。這佳音就是上帝使者宣告他們可以回歸耶路撒冷復國的好消息！他們的反應就是「揚起聲來，一同歌唱」。

反省：我們現在已清楚地聽到福音，我們有沒有「揚起聲來，一同歌唱」？

- 如何揚聲？如何歌唱？有人認為揚聲容易，歌唱較難。你同意嗎？
  - 揚聲歌唱的基礎：發於內而形於外。「詩者，志之所之也，在心為志，發言為詩。情動於中而形於言，言之不足，故嗟嘆之；嗟嘆之不足，故詠歌之；詠歌之不足，不知手之舞之，足之蹈之也」(毛詩序)
- 早期教會已歌唱讚美上帝，為何信義宗教會被稱為「歌唱的教會」？教會復原 499 年的反思 → 讓會眾可以更直接投入地唱歌讚美上帝！
- 我們自己唱歌讚美的情況怎樣？有甚麼阻礙我們揚聲歌唱？不懂唱、五音不全、不懂看譜、聲音不好.....除非是啞巴，否則這些都是可以移除的心理障礙！
  - 不懂唱：不懂可以學！模仿是我們學習語言最有效的方法，過程中必有錯誤，但進步更多！
  - 五音不全：真的嗎？在我四十多年教學中，遇過不少對自己這種感覺的同學！大都是受他人批評的影響而生的逃避或自謙之詞！感謝上帝，只要他肯嘗試，都能成功改變！
  - 不懂看譜：我們是先學文字還是言語？由聲音至符號是一種自然的過程！
  - 聲音不好：分享我的經歷。我當了三十多年音樂老師，是業餘合唱團的指揮。1990 年發現聲帶撕裂，三個多月不能發聲；2006 年口腔癌，治療過程聲帶再受重創！有近半年發聲也有困難。但我能講話便要用聲音讚美，揚聲歌唱！
- 按才授責的啟示！(太 25:14-30) → 恩賜各有不同，切勿埋而不用！
- 耶穌怎樣評論財主與寡婦的奉獻(可 12:43-44)？
- 唱歌若是為了表現自我，當然不能自暴其短；但若是要歌頌上帝，則只要「用靈...用悟性歌唱」(林前 14:15)口唱心和(弗 5:19)地把一切上帝所賜給我們的獻上！

結語：求上帝幫助我們以感恩的心，勇敢說出/唱出心裡話，用祂賜給我們的一切稱頌祂、讚美祂、宣揚祂的名、歸榮耀給祂！

同唱「我要唱耶和華的大慈愛！」

主任牧師

陳煜新牧師

牧師

馮卓欽牧師

馮錦麒牧師

譚日昇牧師

聖職教師

黃廣智教師

陳柱中教師

教士

關俊爵教士

校園事工幹事

周英娜姊妹



為保持安靜的心靈敬拜，請於崇拜前將手機鈴聲關上，多謝合作。



若你身體不適或體力疲乏，可以於崇拜儀式中任何站立的项目坐下。

《聖誕日主日聖餐崇拜程序》

主曆二零一六年十二月二十五日 早上十時正

主禮：譚日昇牧師

領會：馮志華長老

讀經：馮翠兒姊妹

領詩：洗永強執事

報告：譚日昇牧師

證道：馮錦麒牧師

司琴：黃惠英姊妹

襄禮：關俊爵教士

馮志華長老

序樂：主在聖殿中 (默禱)

唱詩：頌主聖詩101 《請聽天使高聲唱》

昭示、認罪、赦罪 (主日禮拜儀式本3-6頁)

榮耀頌

讀經：賽五十二7-10 (舊約864頁)

來一1-6 (書信一新約313頁)

獻詩：齊來歡欣

讀經：約一1-14 (福音一新約125頁)

認信：尼西亞信經 (主日禮拜儀式本14頁)

※兒童主日學可以離席到C302-303室上主日學※

唱詩：頌主聖詩91 《齊來，宗主信徒》

證道：揚聲歌唱 (賽五十二7-10)

奉獻：唱奉獻文 (主日禮拜儀式本15頁)

唱詩：頌主聖詩96 《美哉小城，小伯利恆》

同心祈禱

聖餐禮 (主日禮拜儀式本16-28頁)

領受祝福

報告

唱詩：頌主聖詩90 《普世歡騰！救主下降》

默禱後散會 彼此問安